

# SLAPSTICK



PREMIO MAX 2020  
Mejor Espectáculo de Calle  
FINALISTA

CIA. MAR GOMEZ

# SINOPSIS

Nuestro personal homenaje al cine mudo, con figuras como Charles Chaplin, Buster Keaton o Harold Loyd como principal fuente de inspiración.

Con Slapstick transportamos a las artes de calle un cortometraje cómico sin pantalla sobre un personaje que espera un tren.

Un espectáculo de danza teatro y clown donde golpes, caídas y situaciones físicamente extremas e inverosímiles se pueden disfrutar en directo de la mano de un personaje de una comicidad blanca, que inspira ternura y humor a partes iguales.



Finalista de los Premios MAX 2020 a Mejor Espectáculo de Calle

# SLAPSTICK

DANZA  
TEATRO  
HUMOR

---

ESPECTÁCULO DE  
CALLE

---

PARA TODOS LOS  
PÚBLICOS

---

25 MIN.

---

TRAILER



[SLAPSTICK \(TRAILER\)](#)

[WWW.CIAMARGOMEZ.COM](http://WWW.CIAMARGOMEZ.COM)

# FICHA ARTÍSTICA

Título

**Slapstick**

Director e intérprete

**Xavier Martínez**

Asistencia coreográfica

**Mar Gómez**

Escenografía y vestuario

**Cia. Mar Gómez**

Fotografías

**Cia. Mar Gómez**

Video

**Paolo Frunzio**

**Juan Luis Ronco**

Producción ejecutiva

**Giulia Zavaglia**

Distribución

**Katia Gonzalez**



# INTÉPRETE

## XAVIER MARTÍNEZ

Graduado en danza clásica en el Institut del Teatre de Barcelona. Carrera HBO (especialidad danza clásica) en el Koninklijk Conservatorium de La Haya, Holanda. En 1999, después de bailar con varias compañías de danza contemporánea (Avelina Argüelles, Danat Dansa, Transit, etc.), se incorpora a la Cia. de danza Mar Gómez donde trabaja hasta la actualidad como bailarín, coreógrafo y codirector, realizando cientos de funciones en territorio nacional e internacional. Paralelamente, entre 2002 y 2008 colabora con el célebre Lindsay Kemp en varios proyectos escénicos, entre los que destacan "Por la dolce memoria di quel giorno" (Mittelfest Festival 2003), "The lamb lies down on Broadway" (Teatro Mediterraneo di Napoli



2002), así como en diversas óperas trabajando como bailarín, coreógrafo y/o ayudante de dirección.

# LA COMPAÑÍA

## CIA MAR GÓMEZ

La Cia. Mar Gómez es una compañía de danza teatro que mezcla un estilo coreográfico muy personal con características como la teatralidad, la narratividad, la poética de las imágenes, el gesto, la fisicalidad y, sobretodo, un gran sentido del humor.

La compañía se creó en Barcelona en 1992 y desde entonces ha estado creando y actuando alrededor del mundo durante los últimos 30 años. Los espectáculos de sala y de calle de la Cia. Mar Gómez han despertado una extraordinaria complicidad con el público. Este hecho ha llevado a la compañía a realizar numerosas giras nacionales e internacionales y a convertirse en una compañía referente de la danza teatro a nivel estatal.



# CONTACTO

KATIA GONZALEZ

[katia.gonzalez@ciamargomez.com](mailto:katia.gonzalez@ciamargomez.com)

Mov: (+34) 632 127 941

Tel: (+34) 93 221 66 95



Con el apoyo de